

Liebe Schülerinnen und Schüler!

In den letzten Wochen habt Ihr Aufgaben über drei Komponisten (Bach & Händel & Vivaldi) der Barockmusik gelöst! Viele von Euch haben mir regelmäßig die Aufgaben geschickt! TOLL!

Diese Woche springen wir in das 21. Jahrhundert : darüber freut Ihr Euch bestimmt...

Diese Woche sendet Ihr bitte von **Aufgabe 2 c.) und d.)** an

a.reincke@regionale-schule-strasburg.de

oder Ihr könnt die Lösungen in den Postkasten der Schule (BEIM HINTEREN EINGANG!) werfen.

Aufgabe 1. ist eine Wiederholung für Euch!

- Fülle den Lückentext mit den richtigen Wörtern aus!
- Scanne den QR-Code und kontrolliere Dich selber!

Hip Hop ist eine Art von _____, die in den 1970er Jahren begann.

Es begann in jamaikanisch-amerikanischen, afroamerikanischen und

lateinamerikanischen _____ in einigen der größeren Städte der

Vereinigten Staaten. Hip Hop verwendet einen _____ namens

Rap. Der Sänger oder die Gruppe singt oder sagt Worte mit einem

_____, der sich reimt. Die Texte der Hip-Hop-Songs handeln oft

vom Leben der urbanen Menschen in den _____. Einige Hip-Hop-

Liedtexte handeln von Banden, Gewalt und illegalen Drogen. Hip-Hop-Musik

verwendet auch _____ aus der Popmusik wie Disco und Reggae.

Rap- und Hip-Hop-Musik sind zu erfolgreichen _____ geworden.

Hip-Hop als Kultur beinhaltet die Musik ebenso wie einen Kleidungsstil namens

" _____ " (Baggy Pants, Timberland Leather Work Boots und

Oversize Shirts), einen Tanzstil namens _____ oder "B-Boying"

und Graffiti, eine Straßenkunst, in der Menschen Bilder oder Worte auf

_____ malen. In den 2000er Jahren sind Hip-Hop-Musik und Hip-

Hop-Kultur in den USA und _____ sehr beliebt. Hip-Hop-Musiker

verwenden in der Regel Spitznamen. Viele der beliebten Hip-Hop-

_____ der 2000er Jahre verwenden Spitznamen wie Snoop Dogg,

Jay-Z, _____, Lil' Wayne und 50-Cent.

Wände Breakdancing Musik Stadtgebieten Großstädten Rhythmus

Kanada Musiker Eminem Musikgenres Musikstile Gesangsstil Urban



Quelle: kostenloser Download von <https://unterricht.schule>

Aufgabe 2.)

a.) Höre dir den Rap von SIDO "Tattoos" an!

b.) Höre dir nochmal den Rap an und lies den Textausschnitt mit:

Ich trag' tausend Tattoos auf der Haut
Ein Astronaut und ein Sägeblatt
(For you) alles voll und auch du stehst hier drauf
Damit ich nicht vergess', für wen ich's mach'
(For you) zehntausend Tattoos, die ich hab'
'Ne Totenkopf-Maske und 'n Sägeblatt
(For you) alles voll und auch du hast 'n Platz
Damit ich nicht vergess', für wen ich's mach' (for you)

Wie alt ich bin? Dicka, frag nicht
Ich mach' das hier langsam schon so lange wie mein Bart ist
War schon in den Tropen, in den Anden und der Arktis
Überall am Start, als gäb' es irgendetwas gratis
Hin und wieder war ich dumm, nicht besonders artig
Aber sei mal ehrlich, dis war alles nicht dramatisch
Ich mein', du kennst mich, wenn mich etwas stört, dann sag' ich's
Doch ich sag' dir viel zu selten, „Schön, dass du da bist!“

c.) Worum geht es in dem Rap von Sido?

d.) Markiere die Reime im oben gedruckten Text mit einem Textmarker!

Bleibt gesund!

Eure Frau Reincke